

Jürgen-Conrady-Archiv

c/o Edith Murasova
Rohrteichstr. 66a
33604 Bielefeld
Tel.:0521-61305

Bestand:

Tonträger mit Neuer Musik (ab ca. 1900)
Bücher (überwiegend zur Bildenden Kunst)
Materialtaschen (zu Themen aus Kunst und Musik)

Nutzung:

Lesen
Abhören
Ausleihen

Beschreibung:

Margarete „Peggy“ Conrady, die am 8. Januar 2021 verstorbene Witwe des 2016 verstorbenen Dr. med. Jürgen „Rebby“ Conrady, Kardiologe, bildender Künstler, Mitglied in der Cooperativa Neue Musik und ihres Programmbeirates und - last not least - vielseitig interessierter, im besten Sinne „neugieriger“ Mensch, hat dessen umfangreiche Sammlung an CDs, soweit sie Musik des 20. und 21. enthält, der Cooperativa Neue Musik zur Nutzung als „Jürgen Conrady Archiv“ übergeben. In diesem Archiv stehen darüber hinaus auch die Kunstbücher, Bildbände und Kunsttheoretisches, sowie Materialtaschen für geplante Vorträge zu Themen der Kunst und/oder Musik, und zu interdisziplinären Themen zur Nutzung bereit.

Die Abt. Tonträger des Archivs umfasst 721 CDs mit Werken von 226 (!) Komponisten des 20. und 21. Jahrhunderts. Eine klare „Anschaffungspolitik“, etwa systematisch, historisch, gattungsmäßig, geographisch, Vollständigkeit anstrebend o.ä. scheint der leidenschaftliche Sammler Conrady nicht gehabt zu haben. Wohl aber sind deutliche Schwerpunkte, persönliche Neigungen - etwa zur Musik Russlands, der Länder des Baltikums, Ungarns, Finnlands, aber auch zur Musik von jüdischen Komponisten, die während des Nationalsozialismus

umgebracht worden sind - und Abneigungen - z.B. gegenüber der Gattung Oper - zu erkennen. Besonders zahlreich sind Werke zu finden von Britten (37), Feldman (31), Gubaidulina (48), Hindemith (42), Ligeti (55), Rihm (30), Scelsi (61), Schnittke (66), Schostakowitsch (45), Schulhoff (28). Weniger Interesse scheint der Sammler gehabt zu haben an Bartok (5), Boulez (1), Debussy (5), Mahler (1), Messiaen (4), Stockhausen (1). Bei Alban Berg fehlen die Opern „Wozzek“ und „Lulu“.

Insgesamt jedoch liegt hier eine wahre Fundgrube für alle an der Neuen Musik Interessierten bereit, seien es Berufsmusiker oder Liebhaber aller Art.

Shortlist/ Kurzkatalog der Compact Disks:

Die Komponisten und ihre Werke,
alphabetisch mit Standortsignatur:

- A** CDs mit Werken eines Komponisten
- B** CDs mit Werken mehrerer Komponisten

Abhör- und Ausleih-Modalitäten:

1. Termin vereinbaren mit Edith Murasova (Tel. 0521-61305) zwecks Nutzung des Archivs.

2. Bei Ausleihwunsch für jede CD einen Papierstreifen ausfüllen und an die Stelle der entliehenen CD stellen.

3. Auf die Papierstreifen für jede CD folgende Informationen notieren:
Laufende Nummer (steht auf den gelben Punkten außen auf den CDs) /
Komponist oder ein Werk der CD / Name des Entleihenden mit Telefon-Nr. /
Datum der Ausleihe

Beispiel:

A4/Antheil/Streichquartette/Fritz Müller 05201-12345/1.10.2017

4. Die Ausleihfrist beträgt bis zu 4 Wochen. Verlängerung ist möglich.

Neue Musik CDs

Shortlist - Die Komponisten und ihre Werke,
alphabetisch mit Standortsignatur

A CDs mit Werken eines Komponisten

B CDs mit Werken mehrerer Komponisten

Aho, Kalevi

Quintet for Oboe and String Quartet **A 1, A 3**

Quintet for Fl., Ob., Vla. And Vc. **A 1**

Quintet for Bassoon and String Quartet **A 3**

Seven Inventions and Postlude **A 1**

Symphony No.1 **A 2**

Violin Concerto **A 2**

Ali-Sade, Frangis

Ask Havasi (1998) **A 358**

Habil-Sajahy für Cello und präp. Klavier **B 146**

Antheil, George

String Quartets 1, 2, 3 **A 4**

Arro, Edgar

Koraalieelmäng, Choralvorspiel für Orgel **B 35**

Orgelsonate C-Dur **B 35**

Musique de chambre **A 5**

Barber, Samuel

Adagio for Strings op. 11 **B 68**

String Quartet op. 11 **B 129**

Symphony Nr. 1 op.9 **B 63**

Bartok, Bela

Divertimento für Streichorchester **B 130**

Konzert für Orchester **B 108**

Rumänische Volkstänze für Kammerorchester **B 130**

7 Lieder für Kinderchor **B 130**

Streichquartett Nr. 4 **B 97**

Beck, Conrad

Für Paul Sacher, 3 Epigramme für Cello solo **B 56**

Becker, Günther

Meteoron (1969), für Orgel, Schlagzeug und Tonband **B 145**

Berg, Alban

7 frühe Lieder **A 7**

Lieder 1900-1925, Jugendlieder **A 7**

4 Lieder op. 2 **A 7**

“Lulu“-Suite **A 6**

Lyrische Suite für Streichquartett **B 21**

Lyrische Suite für Streichquartett bearb. Für Streichorchester **B 37**

5 Orchesterlieder nach Ansichtskarten-Texten von Peter Altenberg op. 4 **A 6**

3 Orchesterstücke op. 6 **A 6, A 8, B 91**

Streichquartett op.3 **B 21**

Violinkonzert **A 6, B 30, B 85**

Bergman, Erik

Streichquartett op 98 **B 29**

Violinkonzert op. 99 **B 107**

Berio, Luciano

Circles **A 9**

Les mots sont allés (“recitativo” pour cello seul) **B 56**

Notturmo (Streichquartett Nr.3) **B 61**

Sequenza I, III, V **A 9**

Sequenza V für Posaune **B 69**

Sequenza XIII, „Chanson“ (1995) für Akkordeonsolo **B 143**

Beuter, Marcus

Im namen der lippischen rose **A 10**

Bhagwati, Sandeep

Erinnerung, Instrumentation des Klavierstücks von Schumann **B 59**

Blacher, Boris

Orchestervariationen über ein Thema von Paganini **B 7**

Bliss, Arthur

Cello concerto **A 12**

The enchantresse **A 12**

Hymn to Apollo **A 12**

Interludes for piano **A 13**

Masks for piano **A 13**

Music for strings **A 11**

Pastoral “Lie strewn the white flocks” **A 11**

Scena for contralto and Orch. **A 12**

Sonata for Viola and Piano **A 13**

Toccata for Piano **A 13**

Tryptich for Piano **A 13**

Bloch, Ernest

In the night for piano **A 14**
Meditation and processional for Viola and Piano **A 14**
5 Pieces für Cello and Orchestra an Hebraic Themes **B 128**

Schelomo, Hebraic Rhapsody für Violoncello und Orchester **B 62**
5 sketches in sepia for piano **A 14**
Suite for Viola and Piano **A 14**
Suite hébraïque for Viola and Piano **A14**
Violinkonzert **B 30**

Boucourechliev, André

Archipel I, II, III, IV & Anarchipel **A 16**

Boulanger, Lili

D'un soir triste **A 17**
D'un matin de printemps **A 17**
Faust et Hélène **A 17**
Lieder für Sopran und/oder Chor **B 31**
Pie Jesu **B 32**
Psaume 24 & 130 **A 17, B 8, B 32**

Boulez, Pierre

Message(s) für Cello solo und 6 Celli **B 56**

Britten, Benjamin

Alla Marcia for string quartet **A 19**
3 Divertimenti for string quartet **A 19**
Elegy for Viola solo **A 18**
Canticles I-V op. 40 **A 23**, Canticle I **A 26**
4 Folksong Settings **A 26**
Holiday Diary op. 5 **A 29**
Les Illuminations op. 18 **A 21**
2 Insect Pieces **A 29**
6 Metamorphoses after Ovid op.49 **A 29**
Lachrymae, op. 48a **B 133**
Midsummer Nights Dream **A 22**
Night Piece (Notturmo) **A 29**
Nocturnes op. 31 **A 21**
"Peter Grimes", Oper in 2 Akten **A 34, A 35**
"Peter Grimes"-Orchesterstücke aus der Oper **A 24**
Phantasy op.2 for Oboe and string trio **A 19**
Phantasy in F minor for string quintet **A 18**
Phantasy Quartet op. 2 **A 29**
Piano Concerto op. 13 **A 25**
Purcell Realizations **A 23**
Quartettino for string quartet **A 18**
Rhapsody for String quartet **A 18**
Serenade op. 31 **A 21**

Simple Symphony op. 4 für Streichorchester **B 127**
Sinfonia da Requiem **A 24**
7 Sonnets of Michelangelo op. 22 **A 26**
String Quartet No. 1 in D **A 18**
String Quartet in D **A 19**
String Quartet No. 2 op. 36 **B 129**
String Quartet No. 2 & 3 **A 20**
Suites for Solo Cello I – III **A 28, A 30**
Symphony for Cello and Orchestra **B 83**
Temporal Variations **A 29**
Thema 'Sacher' für Cello solo **B 56**
Violin Concerto op. 15 (1939) **A 25**
5 Waltzes **A 29**
Winter Words op. 52 (1953) **A 26**

Busoni, Ferruccio

Kammermusik **A 31, A 32**
Streichquartette **A 33**

Cage, John

Concert for Piano and Orchestra **A 37**
Concerto for Prepared Piano and Chamber Orchestra **A 37**
Fourteen **A 37**
In a landscape für Klavier **B 11**
Mysterious Adventure **B 113**
One 8 **B 12**
The Seasons **A 36**
Seventy-Four **A 36**
30 Pieces for String Quartet **B 10**
Ryoanji (1983-85) für Stimme, Flöte, Cello und Percussion **B 58**
Suite for Toy Piano **A 36**
Suite for Toy Piano, Orchestration **A 36**

Canat de Chizy, Edith

Exxultet **A 39**
Danse de l'aube **A 40**
Hallel **A 40**
Irisations **A 40**
Moirá **A 39**
Moving **A 40**
Siloel **A 39**
Tiempo **A 40**
Tombeau de Gilles de Rais, Drame Lyrique **A 41**
Vivere **A 40**

Carcano, Carlo

Marzo, madre für Frauenstimme und Percussion (1998) **B 58**

Carter, Elliot

Quintett für Klavier und Bläser **B 92**
Sonata for Violoncello and Piano **B 87**
Trilogy for Oboe und Harfe **B 92**

Cerha, Friedrich

8 Sätze nach Hölderlin-Fragmenten **A 38**
Streichquartette 1 – 3 **A 38**

Chavez, Carlos

Toccata für Orchester **B 79**

Chaynes, Charles

Concerto du temps retrouvé **A 42**
Quatuor à cordes **A 42**
Visages Mycéniens **A 42**

Ciurlionis, Mikolajus Konstantinus

Complete Music for String Quartet **A 43**
Jura (The Sea) **A 44**
Miske (In the Forest) **A 44**
Piano Music, The Complete (Lahusen) Vol 1 & 2 **A 47, A 48**
Piano Works, Vol. 1 & 2 (Rubackyté) **A 45, A 46**
Preljudai (Preludes) für Streichorchester **A 44**

Cochereau, Pierre

L'art de l'improvisation **B14**
12 improvisations inédites für Orgel **B 13**
25 improvisations sur l'évangile selon Matthieu für Orgel **B 15**

Copland, Aaron

El Salón Mexico für Orchester **B 79**
Vitebsk **B106**

Corbett, Sidney

Detroit Chronicles **A 51**
Love, and be silent -3 Cordelia Fragments **A 51**
Piano Valentines Nr. 1-10 **B 136**
Sinfonie Nr. 1 „Tympan“ **A 51**
"Zwei leise Gebete" **A 51**

Cowell, Henry Dixon

Air **A 49**
Banshee **A 50**
6 Casual Developments **A 50**

Elegie **A 50**
Ensemble for String Orchestra **A 49**
Euphoria **A 50**
Fiddlers Jig **A 49**
Hymn and Fuguing Tune No. 2, 5, 8, 10 **A 49**
Homage to Iran **A 50**
Piece for Piano with Strings **A 50**
Set of Five **A 50**
Two Songs (Poems of Catharine Riegger) **A 50**
Variations on Thirds **A 49**
Vestiges **A 50**
Two Songs (Poems of Catharine Riegger) **A 50**
What's This? **A 50**

Crumb, George

Eleven Echoes of Autumn (Echoes I) **A 52**
Dream Sequence (Images II) **A 52**
Four Nocturnes (Night Music II) **A 52**
Vox Balaenae (Voice of the Whale) **A 52, B 1**

Dallapiccola, Luigi

Canti di liberation **B 103**
Canti di Prigionia **A 53**
Ciaccona, Intermezzo e Adagio **A 54, A 55**
Divertimento in Quattro Esercizi **A 55**
Piccola Musica Notturna **A 55**
Il Prigioniero **A 53**
Quaderno Musicale di Annalibera **A 54, A 55**
Due Studi **A 54, A 55**
Tartiniana Seconda **A 54**

Debussy, Claude

Images, Band 1 **B 45**
L'isle Joyeuse **B 45**
Six épigraphes antiques, arr. für Flöte, Viola und Harfe **B 102**
Violinsonate (1917) **B 41, B 94**
Violoncellosonate (1915) **B 41**

Demessieux, Jeanne

Complete Organ Works. Stephen Tharp (Orgel) **A 56**

Denhoff, Michael

Hebdomadaire (1990) **A57**
The Cello in my life: Neue Stücke für Violoncello und Klavier **A58**
Streichquartett Nr. 4, 2. Satz Lontano **B 52**

Denisov, Edison

- 3 Bilder von Paul Klee **B 101**
"Colin et Choe", Suite aus der Oper **A 64**
"Death is a long Sleep" **A 64**
2 Duette f. Fagott und Cello **A 62**
"Epitaph" f. Kammerorchester **A 63**
Kammermusik f. Viola, Cembalo u. Streicher **A 63**
Kammersinfonie **B 100**
Konzert f. Altsaxophon und Orchester **A 61**
Konzert f. 2 Violas, Cembalo u. Streicher **A 63**
Konzert f. Violoncello u. Orchester **A 64**
„Peinture“ f. Orchester **A 61**
„Pour Daniel“ f. Klavier solo **A 62**
Quintet for Clarinett and String Quartet **A 60**
Romantic Music for Oboe, Harp and String Trio **A 60**
Sonate für Saxophon u. Klavier **A 61**
Sonate f. Cello und Klavier **A 62, B 87**
3 Stücke f. Cello und Klavier **A 62**
Suite f. Cello und Klavier **A 62**
Symphonie **A 59**
Streichtrio **A 60**
Trio for Violin, Cello and Piano **A 60**
Variationen f. Klavier **A 62**
Variationen über das Thema aus Bach's Choral „Es ist genug“ **A 63, B 101**
Variationen über ein Thema von Schubert **A 62**

Derbez, Georgina

- Symphonia (2006) für Akkordeon **B 49**

Derungs, Gion Antoni

- Il Semiader, Opera rumantscha, **A 65**

Derungs, Martin

- Giarsun **A 66**
Konzert f. Blockflöte, Kontrabass, Cembalo u. Streicher **A 66**
Konzert f. Violine u. Orchester **A 66**
"Scene teatrali" f. Bläseroktett **A 66**

Dessau, Paul

- Klavierwerke **A 68**
Streichquartette (Sämtliche, Nr. 1-7) **A 67**

Distler, Hugo

- Choralmotette, aus: Choralpassion op.7, **A 71**
Choralpassion op.7 **A 70**
Kleine Adventsmusik op.4 **A 71**

Mörrike-Chorliederbuch, Vol. 1 **A 69**
4 Spielstücke für Orgel aus op. 18 Nr. 1 **B 54**
Totentanz, aus: Geistliche Chormusik op.12, Nr.2 **A 71, B 64**

Domazlicky, Frantisek

Tschechis Lieder für Kinderchor und Streichquartett **B 98**

Donatoni, Franco

The Heart's Eye (1979/80) für Streichquartett **B 67**

Dun, Tan s. Tan Dun

Dutilleux, Henri

Hommage à Paul Sacher für Cello solo **B 56**

Mystère de l'instant **B 50**

3 Strophes sur le nom de Sacher **B 146**

Eben, Petr

Anno Domini – Vorübergang des Herrn **A 72**

Entartete Musik. EinenTondokumentation **B 23**

Eckert, Gerald

Nachtbogen (2001) für Flöte und Violoncello **B 58**

Schwebe, verlöschend (200/2001) für Flöte, Percussion (und Sprecher) **B 58**

Eggert, Moritz

Außer Atem **B 51**

Egk, Werner

Die Versuchung des heiligen Antonius **B 55**

Eichmann, Dietrich

Piano Quartett The Late 92-I **B 52**

Elgar, Edward

Elegy for String Orchestra op.58 **B 68**

Serenade for String Orchestra op. 20 **B 68**

Violoncellokonzert op. 85 **B 40**

Englund, Einar

Klaviertrio (1982) **B 106**

Eisler, Hanns

Vierzehn Arten den Regen zu beschreiben (1941) **B 112**

Fauré, Gabriel

Berceuse op. 16 für Oboe (Original Violine) und Harfe **B 138**

Dolly, op.56 (für 2 Klaviere) **B 65**

Impromptu op. 86 für Harfe solo **B 138**
Pièce für Oboe und Harfe **B 138**
Requiem **B 32**
Sicilienne op. 78 für Oboe und Harfe (Original Klavier) **B 138**

Feldman, Morton

Cello and Orchestra **A 85**
Clarinet and String Quartet **A 81**
Coptic Light **A 84**
Crippled Symmetry **A 82**
De Kooning **A 83**
Durations I-V **A 84**
Extensions 3 **A 86**
Flute and Orchestra **A 85**
For Frank O'Hara **A 83**
For Franz Kline **A 83**
For John Cage **A 73**
For Samuel Beckett **A 74, A 75**
Four Instruments **A 83, A 86**
Instruments 1 **A 86**
Intersection 3 **A 86**
Intermission 5 **A 86**
Neither, Oper **A 76**
Oboe and Orchestra **A 85**
O'Hara Somngs **A 83**
Palais de Mari für Klavier **B 47**
Piano and Orchestra **A85**
Piano Piece 1956 A + B **A86**
Piano Piece to Philip Guston **A83**
Piano Three Hands **A86**
Principal Sound für Orgel **B 73**
String Quartett II **A77**
Untitled Composition for Cello and Piano **A78**
Vertical Thoughts 2 **A86**
Violin and Orchestra **A79**
Violin and String Quartet **A80**
Why Patterns? **A82**

Flammer, Ernst Helmuth

Gethsemani I **B 52**

Francais, Jean

L'Apocalypse selon St. Jean **A 87**

Finke, Fidelio F.

III. Suite für Orchester (1949) **B 7**

Firsova, Elena

Before the Thunderstorm **A 88, A 89**
Cassandra op. 60 für Orchester **B 147**
Crucifixion **A 89**
Earthly Life **A 88**
Forest Walks **A 88**
Frozen Time **A 89**
Hymn to Spring **A 89**
La Malinconia/String Quartet Nr. 10 **A 89**
Night Demons **A 89**
Scent for Absence **A 89**
Suite op. 2 für Viola solo **B 26**
Two Akhmatova Songs, op.2b **A 89**
Vernal Equinox **A 89**

Fortner, Wolfgang

Sinfonie für großes Orchester (1947) **B 7**
Thema und Variationen für Cello solo **B 56**

Frid, Geza

Podium-Suite op. 3 **A 90**
Sonata in 5 Pieces op.9 **A 90**
Trio, op.27 **A 90**
12 Musical Caricatures op.8 **A 90**

Gahn, Peter

Mit geliehener Aussicht für Klavier **B 136**

Genzmer, Harald

Trio für Flöte, Viola und Harfe **B 102**

Gershwin, George

16 Songs **A 91**

Gerster, Ottmar

Festouvertüre (1948) **B 7**

Ginastera, Alberto

Konzert für Harfe und Orchester **B 79**
Punena Nr. 2 op 45 für Cello solo **B 56**
Sonata für Gitarre solo op.47 **B 78**

Glass, Philip

Company **B 118**
Glassworks **A 93**
Streichquartette 2,3,4,5 **A 92**

Glasunov, Alexander

Hochzeitsmarsch op.21 **B 126**
Konzertwalzer Nr. 1 **B 122**
Konzertwalzer Nr. 2 **B 123**
Ouverture solennelle op. 13 **B 126**
Poème lyrique op. 12 **B 125**
Symphonie Nr. 1 **B 121**
Symphonie Nr. 2 **B 122**
Symphonie Nr. 3 **B 123**
Symphonie Nr. 4 **B 124**
Symphonie Nr. 5 **B 121**
Symphonie Nr. 6 **B 125**
Symphonie Nr. 7 **B 124**
Symphonie Nr.8 **B 126**
Violinkonzert in amoll op. 82 **B 3**

Golijov, Odvaldo

The Dreams and Prayers of Isaac the Blind **A 95**
La passion según San Marco **A 94**

Gorecki, Henryk

Already it is dusk (1. Streichquartett) **A 96**
Quasi una fantasia (2. Streichquartett) **A 96**

Grisey, Gérard

L'icone paradoxale **B 27**

Gubaidulina, Sofia

And: The feast is in full progress (2. Cellokonzert) **A 99**
Astraea I – V, Improvisationen **B 132**
Chaconne **A 98, A 106**
Concordanza **A 105**
De profundis für Akkordeon **A 104, B 142, B 143**
Detto I, Sonate für Orgel und Schlagzeug **B 145**
Detto II **A 105**
Duo Sonate **A 108**
Ein Engel... für Altstimme und Kontrabass **B 131sa**
Et exspecto **A 104**
Études für Violoncello solo Nr. 3, 4, 5, 9 **B 146**
Freuet Euch! **B 4**
Galgenlieder à 5 **A 97**
Garten von Freuden und Traurigkeiten **A 102, B 101, B 102**
Hell und dunkel, für Orgel **B 148**
Hommage à T.S. Eliot **A 100**

In croce, für Violoncello und Orgel **A 109, A 110, B 144**
In Erwartung **A 104**
In tempus praesens, Konzert für Violine und Orchester **B 104**
Introitus **A 98, A 106**
Invention **A 98**
Jetzt immer Schnee **A 107**
Konzert für Fagott und tiefe Streicher **A 105, A 108**
Konzert für Viola und Orchester **B 60**
Meditation über den Bach-Choral "Vor deinen Thron tret ich hiermit" **B 131**
Musical Toys **A 98, A 106**
Offertorium (1. Violinkonzert) **A 100**
Pantomime **A 110**
Perception **A 107**
10 Präludien für Violoncello solo **B 12**
Pro et contra, für Großes Orchester **B 147**
Quasi hoquetus **A 108, B 26**
Quartett für 4 Flöten **B 26**
Quaternion **A 109**
Rubayat **A 103**
Der Seiltänzer für Violine und Klavier **B 131**
Die Sieben Letzten Worte **A102, A103**
Silenzio **A 104, B 131**
Sonata for piano **A 98, A 106**
Sonata for Double Bass and Piano **A 110**
Streichquartett Nr. 2 (1987) **B 70**
Streichquartett Nr. 3 **B 97**
Stimmen...Verstummen **A 101**
Stufen **A 101**
Ten Preludes for Cello solo **A 99, A 109, A 110**
Toccat-Troncata **A 98**
Trio für Violine, Viola und Violoncello **A 102**
Vivente – non vivente **A 103**

Haas, Pavel

Bläserquintett op. 10 **A 112**
Scharlatan (Suite aus der Oper) **A 111**
Scherzo triste für Orchester **A 111**
Streichquartette Nr. 2 und Nr. 3 **B 93**
Studie für Streichorchester **B 22, B 95**
Suite für Klavier op.13 **A 112**
Suite für Oboe und Klavier **A 112, B 89**
Symphony **A 111**
Vyvolená **A 112**

Halffter, Christobal

Variation über das Thema eSACHERe für Cello solo **B 56**

Hambraeus, Bengt

Apocalipsis cum figuris secundum Dürer 1498 **A 113**
Motetum Archangeli Michaelis **A 113**

Hamel, Peter Michal

Diaphanon **A 114, B 51**
Gralbilder **A 114**
Violinkonzert **A 114**

Harada, Keiko

Bone+ für Akkordeon **B 143**
Third Ear Deaf (2000) für Akkordeon und Blockflöte **B 49**

Hartmann, Karl Amadeus

Burleske Musik für Bläser, Klavier und Schlagzeug **B 112**
Concerto funèbre **A 118**
Gesangsszene für Bariton und Orchester **B 103**
Jazz-Toccata und –Fuge **A 116**
Kleine Suite f. Klavier **A 116**
Miserae. Symphonische Dichtung für Orchester **B 103**
Sonata Nr.1 f. Solovioline **A 117**
Sonata Nr.2 f. Solovioline **A 117**
Sonate „27. April 1945“ (1. Und 2. Fassung) **A 116, A 118**
Sonatine f. Klavier **A 116**
Streichquartette Nr. 1 **A 115**
Streichquartett Nr. 2 **A 115, A 118**
Suite Nr.1 f. Solovioline **A 117**
Suite Nr. 2 f. Klavier **A 116**
Suite Nr. 2 f. Solovioline **A 117**
Symphonie Nr. 1, “Versuch eines Requiems” **B 115**

Harvey, Jonathan

Advaya **A 119**
Death of Light/Light of Death **A 119**
Ricerca una Melodia 1 & 2 **A 119**
Tombeau de Messiaen **A 119**
Wheel of Empziness **A 119**

Hechtle, Markus

Blinder Fleck **B 51**

Hendrix, Jimmy

Purple Haze (arranged by Steve Riffkin) **B 118**

Henze, Hans Werner

Capriccio per Paul Sacher für Cello solo **B 56**
Requiem **A 120**
1. Sinfonie (1947/63) **B 7**

Hespos, Hans Joachim

SNS für Orgel **B 73**

Heyn, Volker

QUETSCH für Akkordeon (1987) **B 142**

Hindemith, Paul

A Frog he went a-courting **A 129**

Apparebit repentina dies **B 75**

Drei leichte Stücke für Cello und Klavier **A 129**

Die Harmonie der Welt **A 136**

Kammermusiken Nr. 1-7 **A 134**

Kammermusik Nr. 1 **B 20**

Klaviersonaten Nr. 1-3 **A 127**

Kleine Sonate für Cello und Klavier **A 129**

Konzert für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Harfe und Orchester **A 137**

Konzert für Horn und Orchester **A 137, B 76**

Konzert für Klarinette und Orchester **A 137, B 33**

Konzert für Trompete und Orchester **A 137**

Konzert für Violoncello und Orchester **B 33**

Konzertmusik für Streichorchester und Blechbläser **A 125, A 126**

Lieder **A 135**

Das Marienleben (Urfassung) **A 123**

Das Marienleben (2.Fassung) **A 124**

Mathis der Maler (Symphonie) **A 125, A 128**

Oktett **A 131**

Orgelsonaten I-III **B 54**

Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (1938) **A 140**

Quintett op. 30 **A 131**

Der Schwanendreher **A 125, A 130**

Septett **A 131**

Sonate für Klavier vierhändig **A 130**

Sonate für Posaune und Klavier **B 69**

Sonate für vier Hörner (1952) **A 140**

Sonate für Viola und Klavier Nr. 3 **A 130**

Sonate für Violoncello und Klavier op.11,3 **A 129, A 132, A 139**

Sonaten für Viola solo **A 138**

Sonaten für Viola und Klavier **A 138, A 139**

Sonaten für Violine und Klavier op.11,1+2 **A 139**

Streichquartett Nr.1 in C Dur op.2 (1915) **A 133**

Streichquartett op.22 **A 128**

Streichquartett Nr.5 op.32 (1923) **A 133**

Stücke für Violoncello und Klavier op.8,1-3 **A 132**

Symphonische Metamorphosen über Themen Weber **A 126, B 84**

Trauermusik **A 130, B 133**

Trio für Streicher **A 128**

Trio für Viola, Heckelphon und Klavier op.47 **A 140**

Das Unaufhörliche **A 122**

When Lilacs Last in the Dooryard Bloom'd **A 121**

Hisada, Noriko

Continuance **A 141**

Landscape **A 141**

Prime a **A 141**

Prognostication **A 141**

Progression **A 141**

Hölszky, Adriana

Flöten des Lichts **A 142**

Gemälde eines Erschlagenen **A 142**

...geträumt **A 142**

Hängebrücken – Streichquartette an Schubert I-III **A143**

High Way for One für Akkordeon solo

Hörfenster für Franz Liszt **A 143**

Immer schweigender **A 142**

Jagt die Wölfe zurück! **A 143**

Message **A 142**

...und wieder Dunkel I, für Schlagzeug und Orgel **B 145**

Holliger, Heinz

Alb-Cher **A 146**

Beiseit **A 46**

Chaconne für Cello solo (1982) **B 56**

Duo für Violine und Violoncello **B 77**

Elis **A 147**

Lieder ohne Worte I und II **A 147**

Der magische Tänzer **A 145**

Präludium, Arioso und Passacaglia **A 147**

Quintett für Klavier und 4 Bläser **B 92**

Scardanelli-Zyklus **A 144**

Sequenzen über Johannes I, 32 **A 147**

Siebengesang **A 145**

Studie über Mehrklänge für Oboe solo (1971) **B 77**

Trema für Violoncello solo (1981) **A 147, B 77**

Honegger, Arthur

Antigone für Oboe, Englischhorn und Harfe **B 80**

Les aventures de roi Pausole – ouverture et ballet **A 151**

Cantique de Paques **B 50**

Le chant de Nigamon **A 151, A 153**

Concerto da camera für Flöte, Englischhorn und Streichorchester **B 80**

Concerto für Violoncello und Orchester **B 62**

Johanna auf dem Scheiterhaufen **A 148**

Monopartita **A 153**

Napoléon **A 153**

Pacific 231 **A 151**

Pastorale d'été **A 151**
Petite Suite für Flöte, Englischhorn und Klavier **B 80**
Prélude, Fugue et Postlude **A 153**
Rugby **A 151**
Sonate 1 & 2 für Violine und Klavier **A 150**
Sonate für Violine solo **A 150**
Sonatine für 2 Violinen **A 150**
Symphonie Nr. 3 (Liturgique) **A 151**
La Tempête - Prélude **A 151, A 153**

Hosokawa, Toshio

In die Tiefe der Zeit **A 154**
Melodia **A 154**
Sen V **A 154**
Vertical Time Study I and II **A 154**

Huber, Klaus

Alveare Vernat **A 157**
Blätterlos **A 157**
Cantionew de Circulo Gyranter **A 155**
Des Engels Anredung an die Seele **A 157**
Ein Hauch von Unzeit III **A 157**
Ein Hauch von Unzeit VI **B 142**
...inwendig voller figur... **A 156**
Schattenblätter **A 157**
Senfkorn **A 157**
Tempora **A 156**
"Transpositio ad infinitum" für ein virtuosos Solocello **B 56**

Isaye, Eugène

Sonaten Nr. 2,3,4,6 für Violine solo **B 57**

Ishii, Maki

Sen-Ten (1971) für Percussion und elektronische Klänge **B 58**

Ives, Charles

Adagio cantabile ("The Innate") f. String Quartet and Piano **A 162**
Adagio sostenuto f. Engl. Horn, String Quartet and Piano **A 162**
The Anti-Abolitionist Riots in the 1830s and 1840s (Study #9) **A 158**
Hallowe'en f. String Quartet and Piano **A 162**
Largo Risoluto No. 1 & 2 f. String Quartet and Piano **A 162**
36 ausgewählte Lieder **A 160**
Scherzo f. Streichquartett **A 162**
Second Pianoforte Sonata „Concord, Mass., 1840-1860" **A 158, A 159**
Some South-Paw Pitching (Study #21) **A 158**
Sonatas for Violin and Piano Nos. 1 – 4 **A 161**

String Quartets No. 1 & 2 **A 162**
Three Page Sonata **A 158**
Three Quarter-Tone Pieces for Two Pianos **A 159**
Varied Air and Variations (Study # 2) **A 158**

Janáček, Leos

Auf verachsenem Pfade f. Klavier **A 163, A164**
Capriccio f. Klavier und Bläserensemble **A 165**
Concertino f. Klavier und Orchester **A 165**
Eine Erinnerung f. Klavier **A 163, 164**
Glagolitische Messe **B 120**
Im Nebel f. Klavier **A 163, A 164, A 165**
Jugend f. Bläsersextett **A 166**
Messe in Es **B 72**
Otcenas (Vater unser) **B 72**
Sonata 1. X. 1905 f. Klavier **A 163, A 164, A 165**
Sonate für Violine und Klavier **B 5, B 82, B 94**
Streichquartette Nr. 1 & 2 **A 166**
Suite für Streichorchester B 127

Kabalewsky, Dmitri

Violinkonzert C-Dur op. 48 **B 96**

Kagel, Mauricio

Episoden, Figuren für Akkordeon (1993) **B 49**
Exotica f. außereuropäische Instrumente **A 167**
Klangwölfe f. Violine und Klavier **A 168**
Unguis incarnatus est f. Violoncello und Klavier **A 168**
an tasten, Klavieretüde **A 168**
Trio in drei Sätzen f. Klaviertrio **A 168**

Kaipainen, Jouni

Sinfonia **B 85**
Streichquartett Nr. 3 **B 42**
Trois Morceaux de l'Aube op. 15 für Cello und Klavier **B 87**

Kalevi, Aho

Streichquartett Nr. 3 **B 29**

Kalitzke, Johannes

Labyrinth der Lieder **B 51**

Kaminski, Heinrich

Das gesamte Orgelwerk **A 169**
Präludium und Fuge über A-B-E-G-G f. Streichquartett **A 170**

Kancheli, Giya

Abii ne viderem **A 173**
Bright Sorrow **A 174**
Caris Mere f. Sopran und Viola **A 171**
Einmal **A 178**
Evening Prayers **A 173**

Exil **A 178**
Klavierquartett **A 172**
Light Sorrow **A 175**
Midday Prayers **A 171**
Morning Prayers **A 173**
Mourned by the wind **A 175**
Night Prayers **A 171**
Psalm **A 178**
Psalm 23 **A 178**
Styx für Viola, gem. Chor und Orchester **B 60**
Symphonie Nr. 5 **A 174**
Time... and again f. Violine und Klavier **A 172**
Trauerfarbenes Land ... á la Duduki **A 176**
V & V f. Violine, Stimme und Streichorchester **A 172**
Vom Winde beweint **B 6**
Zähle die Mandeln **A 178**

Kapp, Artur

Fantasie über den Choral "Wie schön leucht' uns..." **B 24**
Orgelsonate Nr. 1 f-moll **B 24**
Orgelsonate Nr. 2 D-Dur **B 34**
Toccata **B 24**

Kasemets, Udo

Pythagoras Tree (Works for Piano) **A 179**

Khachaturian, Aram

Adagio aus "Spartacus" **A 181**
Konzert f. Flöte und Orchester **A 181**
Konzert für Violine und Orchester d-moll **B 96**
Gayaneh-Suite **A 180**
Säbeltanz aus "Gayaneh" **A 181**
Symphony No. 2 **A 180**
Walzer aus "Masquerade" **A 181**

Killmayer, Wilhelm

Brahms-Bildnis f. Klaviertrio **A 182**
Klavier-Quartett **A 182**
Streichquartett **A 182**
Trio f. 2 Violinen und Cello **A 182**
Vanitas Vanitatum, 5 Romanzen f. Violine und Klavier **A 182**

Klebe, Giselher

Divertimento f. 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner **B 89**
Introitus, Aria ed Alleluja f. Orgel op.47 **A 183**
Il Ritorno f. Horn u. Klavier op. 95 **A 183**
Soirée f. Posaune u. Kammerensemble op. 96 **A 183**
Sonate für Klavier **B 89**
Streichquartett Nr.1 op.9 **A 183**
Die Zwitschermaschine **B 7**

Klein, Gideon

Czech and Russian Folk Songs **A 185**
Divertimento **A 184, A 186**
Duo f. Violine u. Violoncello **A 184, A 186**
Duo f. Violine und Viola **A 186**
Fantasie und Fuge **A 185, B 90**
Four Movements f. Streichquartett **A 184, A 186**
Drei Lieder f. Sopran und Klavier op. 1 **A 186**
Partita für Streicher **B 88, B 95**
Le Pèché Originel f. Tenor u. Vokalensemble **A 186**
Pirní hrách **A 185**
Sonata f. Piano **A 184, A 185, A 186, B 90**
Streichquartett op. 2 **B 90**
Trio f. Streichtrio **A 184, A 185, B 90**
Zwei Madrigale **A 184, A 185**

Klein, Juliane

Mit **A 187**
Gehen **A 187**
Fünfgezack in die Hand **A 187**
Aus der Wand die Rinne **A 187**
Suite **A 187**

Klötzke, Ernst August

Time Lag **B 52**

Knaifel, Alexandre

Lamento für Violoncello solo **B 146**

Kodály, Zoltán

Duo f. Violine und Violoncello **A 190**
Gavotte f. 3 Violinen und Violoncello **A 189**
Háry János Suite **A 191, A 192**
Konzert für Orchester **A 192**
Laudes organi **A 188**
Missa brevis **B 72**
Organoedia ad missam lectam **A 188**
Psalm 114 f. Orgel **A 188**
Pange lingua f. Orgel **A 188**
Sommerabend **A 192**
Sonate f. Cello solo **A 190**
Sonate für Cello und Klavier op. 4 **B 36**
Streichquartett Nr. 1 & 2 **A 189**
Symphonie in C **A 192**
Tänze aus Galanta **A 191, A 192**
Tänze aus Marosszek **A 192**
Theater-Ouverture **A 192**
Variationen über ein Ungarisches Volkslied (Peacock) **A 191, A 192**

Koechlin, Charles

Au loin/In die Ferne, Gesang für Englischhorn und Harfe **B 138**
Le repos de Tityre/Tityre's Rast, Monodie für Oboe d'amore **B 138**

Kokkonen, Joonas

- Bläserquintett **A 199**
...durch einen Spiegel... **A 199**
Il paesaggio **199**
Inauguratio **A 197**
Interludes from „The Last Temptations“ **A 197**
Klavierquintett **A 194**
Klaviertrio **B 106**
Konzert für Cello und Orchester **A 198**
Lintujen tuonela, laulusarja **A 196**
Musiikkia jousiorkesterille **A 196**
Opus sonorum **A 195**
Requiem **A 193, A 195**
Sinfonia da camera **A 199**
Sinfonisia luonnoksia **A 198**
Streichquartette Nr. 1 - 3 **A 194**
Streichquartett Nr. 1 **B 42**
Symphonie Nr.1 **A 196**
Symphonie Nr. 2 **A197**
Symphonie Nr. 3 **A 195**
Symphonie Nr. 4 **A 198**

Krasa, Hans

- Brundibár (Oper für Kinder, 1938-44) **B 22, B 98**
Ctyrversi **A 200**
3 Lieder nach Gedichten von Arthur Rimbaud für Bariton, Klarinette, Viola und Klavier **B 89**
5 Lieder op. 4 **B 89**
Overture für kleines Kammerorchester (1943-44) **B 22**
Passacaglia und Fuge für Streichtrio (1944) **B 22**
Pratele **A 200**
Quartetto **A 200**
Streichquartett (1921) **B 93**
Tanz f. Streichtrio **A 200**
Thema mit Variationen f. Streichquartett **A 200**
Three songs for Baritone, Clarinet, Viola and Cello **A 200**
Vzrusen **A 200**

Krebs, Joachim

- Musik für Akkordeon (1986) **B 142**

Krenek, Ernst

- Der Sprung über den Schatten **A 201**
Streichquartette Nr. 1 & 2 **A 202**
Streichquartette Nr. 3 & 7 **A 203**
Streichquartette Nr. 4 & 6 **A 204**
Streichquartette Nr. 5 & 8 **A 205**
Streichtrio op. 118 **B 66**

Kropfreiter, Augustinus

- Toccata francese für Orgel **B 54**

Kupkovic, Ladislav

Souvenir für Violine, Akkordeon und Violoncello **B 113**

Kurtag, György

Aus der Ferne III **A 206**

Bläserquintett op. 2 (1959) **B 141**

Hommage à Mihaly Andras **A 206, B 70**

Ligatura – Message to Frances-Marie **A 206**

Ligatura – Message to Frances-Marie (The answered unanswered Question) **A 206**

Officium breve **A 206, B 70**

Porträtkonzert (24 Werke) **A 207**

Quartetto per archi op.1 (1959) **A 206, B 70**

Stele op. 33 **B 25**

Works (=Sammel-CD mit 9 Werken) **A 208**

Larcher, Thomas

Cold Framer f. Streichquartett **A 209**

Mumien f. Cello u. Klavier **A 209**

My Illness is the Medicine I Need **A 209**

Ixxu f. Streichquartett **A 209**

Larsson, Lars-Erik

Twelve Concertinos, op.45 **A210**

Lazarof, Henri

Cadence II f. Viola and Tape **A 211**

Cadence V f. Flute and Tape **A 211**

Concerto for Violoncello and Orchestra **A 211**

Continuum f. Streichtrio **A 211**

Leifs, Jon

Consolation, Intermezzo f. Streichorchester, op.66 **A 216**

Dettifoss, op.57 **A 212**

Elegy, op.53 **A 214, A 215**

Fine I, op.55 **A 214**

Fine II, op.56 **A 212, A 214**

Geysir, op.51 **A 216**

Hekla, op.52 **A 215**

Iceland Cantata, op.13 **A 214**

Icelandic Overture, op.9 **A 214, A 215**

Islensk rimnadanslög, op.11 **A 216**

Konsert f. Orgel und Orchester, op.7 **A 212**

Loftr-Suite, op.6a **A 215**

Overture to "Loftr", op.10 **A 216**

Reminiscence du Nord, op.40 **A 215**

Requiem, op.33b **A 215**

Sinfonia I ("Saga Symphony"), op.26 **A 213**

Streichquartette I, II, III **A 217**

Trilogia piccolo, op.1 **216**

Trois peintures abstraites, op.44 **A 216**

Variazioni pastorale **A 212**

Ligeti, György

A Capella Chor Werke **A 232**
Allegro f. Klavier 4händig **A 236**
Andante und Allegretto f. Streichquartett **A 231**
Fünf Arany-Lieder **A 234**
Artikulation, elektronische Komposition (1958) **A 230**
Atmosphères (1961) **A 227**
Aventures (1962) **A 218, A 225, A 234**
Trois Bagatelles for David Tudor (1961) **A 220**
Sechs Bagatellen f. Bläserquintett (1953) **A 237, B 141**
Ballade und Tanz f. Violine und Violoncello **A 231**
Due Capricci f. Klavier (1947) **A 220, A 235, A 236**
Chromatische Phantasie f. Klavier **A 220**
Continuum (1968) f. Cembalo **A 230, A 235, A 236**
Doppelkonzert f. Flöte, Oboe und Orchester (1972) **A 221, A 222**
Zwei Etüden f. Orgel **A 223, A 230, A 237**
Études Vol I für Klavier **B 139**
Etudes Vol I , II, für Klavier **A 220, A 233, A 235**
Etudes Vol III für Klavier **A 233**
Études Nr. 4, 8, 12, 16, 17, 18 für Klavier **B 140**
Glissandi, elektronische Komposition (1957) **A 230**
Le Grand Macabre, Oper in zwei Akten (vier Bildern) **A 219**
Vier Hochzeitstänze f. Klavier 4händig **A 234, A 236**
Hommage à Hilding Rosenberg f. Violine und Violoncello **A 231**
Hungarian Rock (Chaconne) f. Cembalo (1978) **A 224, A 235, A 236**
Induló, Marsch für Klavier 4händig **A 236**
Invention f. Klavier (1948) **A 220, A 235, A 236**
Kammerkonzert (1969/70) **A 218, A 222, A 226, A 228**
Konzert f. Klavier und Orchester **A 228, A 229**
Konzert f. Violine und Orchester **A 229**
Konzert f. Violoncello und Orchester (1966) **A 221, A 228, A 229, B 59**
Lontano f. großes Orchester (19167) **A 221**
Lux aeterna (1966) **A 218, A 227**
Melodien f. Orchester **A 222**
Monument - Selbstporträt - Bewegung f. zwei Klaviere (1976) **A 224, A 236**
Musica Ricercata f. Klavier **A 223, A 233, A 235**
Mysteries of the Macabre **A 234**
Nonsense Madrigals **A 234**
Nouvelles Aventures (1962/65) **A 225, A 234**
Passacaglia ungherese f. Cembalo (1978) **A 224, A 236**
Poème Symphonique f. 100 Metronome **A 235**
Polifon etüd f. Klavier 4händig **A 236**
Ramifications f. 12 Solostreicher (1968/69) **A 218, A 227**
Ramifications f. Streichorchester (1968/69) **A 227**
Requiem (1962-65) **A 225**
Ricercare, zwei Orgelstudien **A 236**
San Francisco Polyphony für Orchester **A 221**
Der Sommer **A 234**
Sonate für Solo Viola (1991-94) **A 237**
Sonatina f. Klavier 4händig **A 236**
Streichquartett Nr. 1 **B 134**
Streichquartett Nr. 2 (1968) **A 218, A 226, A 231**
10 Stücke für Bläserquintett (1968) **A 222, A 230, A 237, B 141**
Trio f. Violine, Horn und Klavier (1982) **A 224, A 237**

Volumina f. Orgel **A 223, A 230, A 236**
Drei Weöres-Lieder **A 234**

Lim, Hyungkyung

Me-A-Ri (1999) für Akkordeon **B 143**

Lindberg, Magnus

Kinetics für Orchester **B 85**

Lisken, Gerd

In den alterslosen Seen, Sammlung von diversen Kompositionen **A 238**

Meine geflügelte Klangwelt **A 238a**

Meine Lieder **A 238b**

Lourié, Arthur

Deux Poèmes pour piano (1908) **B 48**

Formes en l'air pour piano (1915) **B 48**

Synthèses pour piano (1914) **B 48**

Lutoslawski, Witold

Chain für Orchester **A241**

Chain 2 für Violine und Orchester **B 19**

Dance Preludes für Klarinette solo und Ensemble **A 240**

Les espaces du sommeil für Bariton und Orchester **A 243**

Grave (1981) für Violoncello und Klavier **A 242**

Konzert für Cello und Orchester **A 240, B 110**

Konzert für Klavier und Orchester **A 241**

Konzert für Oboe, Harfe und Kammerorchester **A 240**

Musique funèbre für Kammerorchester **B 130**

Novellette für Orchester **A 241**

Paroles tissées (1965) **A 239**

Partita (1984) für Violine und Klavier **A 242**

Partita für Violine und Orchester **B 19**

3 Poèmes d'Henri Michaux (1963) **A 239**

Postludium Nr.1 (1958) **A 239**

Präludium und Fuge für 13 Solostreicher (1972) **A239**

Sacher-Variationen für Cello solo **B 56, B 146**

Streichquartett (1964) **A 242, A 245, B 70, B 134**

Symphony Nr.1 (1941-47) **A 244**

Symphony Nr. 2 (1966/67) **A 244**

Symphony Nr. 3 (1972-83) **A 243, A 244**

Symphony Nr. 4 (1993) **A 244**

Maderna, Bruno

Musica su due demensioni (1957/58) für Flöte und Tonband **B 58**

Mahler, Gustav

Symphonie Nr. 2 **B 25**

Maintz, Philipp

gelände/zeichnung für Klavier **B 136**

Malipiero, Gian Francesco

String Quartets **A 246**

Manssurjan, Tigran

„...and then I was in time again“ Concerto f. Viola u. Orchester **A 248**

Confessing with Faith. Für Viola u. 4 Stimmen **A 248**

Konzert für Violine und Streichorchester (1981) **A 247**

Konzert für Violine, Violoncello und Streichorchester (1978) **A 247**

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 (1978) **A 247, A 248**

Lachrymae. Für Sopran, Saxophon u. Viola **A 248**

Nostalgia für Klavier **B 11**

Markevitch, Igor

L'Envol d'Icare (1932) für 2 Klaviere und Percussion **A 249**

Galop (1932) für Ensemble (1932) **A 249**

Noces (1930) **A 249**

Serenade (1930) **A 249**

Martin, Frank

Ballade für Flöte u. Klavier (1939) **A 250**

Ballade für Posaune und Klavier **B 69**

Ballade für Violoncello und Klavier **A 250**

6 Ballades für diverse Besetzungen **A 253**

Claire de Lune **A 252**

Concerto für 7 Blasinstrumente, Pauken, Percussion u. Streicher (1949) **A 255, 256**

Die 4 Elemente **A 254**

Etude rythmique (1965) **A 252**

Etuden für Streichorchester **A 256**

Esquisse (1965) **A 252**

Fantaisie sur des rythmes flamenco (1973) **A 252**

Golgotha. Oratorium **A 258**

Guitare (1933) für Klavier **A 252**

“Jedermann”, daraus 5 Monologe für Bariton und Orchester **B 55**

Konzert für Violoncello u. Orchester **A 254**

Passacaille (1944) für Kammerorchester (1944) **A 255, A257**

Pavane Couleur du Temps für Streichquintett (1919) **A 251**

Petite complainte für Oboe und Klavier **B 80**

Petite Symphonie concertante (1944-45) **A 255, 256**

Pièce breve für Flöte, Oboe und Harfe **B 80**

Polyptyque **B 50**

8 Préludes für Klavier (1948) **A 252**

Quintett für Klavier u. Streichquartett (1919) **A 250, A 251**

Sonette an Cassandra (1921) **A 250**

Streichtrio (1936) **A 251**

Symphonie **A 257**

Symphonie Concertante **A 257**

Trio über Irische Volksmelodien. Für Klavier, Viola u. Violoncello (1925) **A 251**

Trois danses für Oboe, Harfe, Streichquartett und Orchester **B 80**

Martín, Bohuslav

7 Arabesques für Violoncello u. Klavier **A 270**

Ariette für Violoncello u. Klavier **A 270**
Charleston **B 113**
Divertimento für Klavier Linke Hand u. Orchester **A 260**
Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken **A 267**
Feldmesse (Polni Mse) **B 120**
Madrigal Sonate für Flöte, Violine u. Klavier **A 266**
Mahnmal für Lidice **B 115**
Oboe Concerto **B 80**
Promenades für Flöte, Violine und Harfe **A 266**
Rhapsodie für Viola u. Orchester **A 269**
Serenaden für Kammerorchester Nr. 1-5 **A 264**
Sonate für Flöte u. Klavier (1945) **A 268**
Sonaten für Violoncello u. Klavier Nr. 1-3 **A 258, 270, A 268**
Sinfonia concertante **A 267**
Sinfonietta giocosa für Klavier und Kammerorchester **A 260**
Symphonien Nr. 1 u. 2 **A262**
Symphonien Nr. 3 u. 4 **A 259**
Symphonien Nr. 5 u. 6 **A 265**
Streichquartette (Gesamtaufnahme) **A 261**
Trio für Flöte, Cello u. Klavier (1944) **A 266, A268, B 1**
Trio für Flöte, Violine u. Klavier **A 266**
Violinkonzerte Nr. 1 u. 2 **A 263**

Matthus, Siegfried

Hyperion-Fragmente (1979) für Bass und Orchester **B 137**
Konzert für Trompete, Pauken und Orchester **B 137**
Der Wald, Konzert für Pauken und Orchester (1984) **B 137**

McPhee, Colin

Balinese Ceremonial **A 271**
Konzert für Klavier u. Bläseroktett **A271**
Nocturne für Kammerorchester **A 271**
Symphony Nr. 2 **A 271**

Meriläinen, Usko

Mouvements circulaires en douceur **A 272**
Streichquartette Nr. 1 u. 2 **A 272**

Messiaen, Olivier

Catalogue d'oiseaux. Bücher 1-3 (1956-58) **A 273**
" " . Bücher 4-6 **A 274**
" " Buch 7 **A 275**
Livre d'Orgue **A 276**
Thème et Variations für Violine und Klavier
Vingt Regards pour L'enfant-Jésus (1944) , Nr. 10, 11, 13, 16, 17 **B 139**

Metcalf, Joanne

Il nomine del bel fior **B 17**

Milhaud, Darius

Le boeuf sur le toit **B 109**

Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 **B 71**
Streichquartette Nr. 3, 4, 9, 12 **A 277**

Moody, Ivan

Lamentation of the Virgin **B 17**

Moret, Norbert

Konzert für Violoncello und Orchester (1985) **A 278**
Hymnes de silence für Orgel und Orchester (1978) **A 278**

Mossolow, Alexander

2 Dances op. 23b (1927) **B 48**
3 Nocturnes for piano op.15 (1928) **B 48**
2 Pieces for piano (1927) **B 48**
3 Pieces for Piano op. 23a (1927) **B 48**

Müller-Siemens, Detlev

Variationen über einen Ländler von Schubert **B 59**

Mundry, Isabel

Spiegel Bilder II **B 51**

Nancarrow, Conlon

Streichquartett **B 118**
Studies for Player Piano, Nr. 1 – 50 (Gesamtausgabe) **A 279**
Studies for Player Piano, Nr. 1 – 12 **A 280**
Studies for Player Piano u.a., arr. Yvar Mikhashoff **A 281**

Neuwirth, Olga

Hooloomooloo (1995) **A 282**
Instrumental-Insel I – III, aus "Bählamms Fest (1997-2000) **A 282**
Vampyroteone (1995) **A 282**

Nielsen, Carl

Flötenkonzert **A 284**
Klarinettenkonzert (1928) **A 284, A 285**
Quintett für Bläser (1922) **A 285**
Serenata in Vano (1937) **A 285**
Suite für Flöte, Viola und Harfe **B 102**
Symphonien 1 – 6 **A 283**
Violinkonzert **A 284**

Nordheim, Arne

Dinosaurios (1971) für Akkordeon und Tape **B 143**

Norgard, Per

Champuan für Violine und Violoncello **A 286**
Drummer's Tale **A 287**
Quaerendo invenietis "Variations in search of a theme" **A 286**

Sonaten für Violoncello solo Nr. 1 u. 2 **A 286**

Nono, Luigi

Das atmende Klarsein (1980-81) **A 290**

Canti di vita et d'amore (1962) **B 115**

Como una ola de fuerza y luz (1917-72) **A 291**

Con Luigi Dallapiccola (1979) **A 290**

Contrappunto dialettico alla mente **A 291**

Fragmente – stille, an diotima, Streichquartett **A 289**

OHay que caminar **A 289**

...s'offerte onde serene (1976) **A 290, A 291**

Intolleranza (1960) **A 288**

Nordgren, Pehr Henrik

Violinkonzert Nr.2, op. 33 **B 107**

Nowowiejski, Felix

Orgelkonzert op. 56, Nr.4 **A 293**

Orgelsymphonien op.45, Nr. 4,6,7 **A 293**

Orgelwerke Bd. 2 **A 292**

Orff, Carl

Carmina burana **A 294, A 295**

Pärt, Arvo

Annum per annum für Orgel **B 35, B 74, B 114**

Fratres für Streichquartett **B 34, B 117**

Quintettino **B 113**

Spiegel im Spiegel, für Violoncello und Klavier (1978) **B 144**

Pagh-Paan, Younghi

Ne Ma-Um (1998) für Akkordeon mit Percussion **B 49**

Partch, Harry

The Dreamer that Remains **A 296**

Rotate the body in all its planes **A 296**

Water! Water! **A 296**

W9ndsong **A 296**

Penderecki, Krzysztof

Adagietto aus "Paradise Lost" **A 298**

Jakobs Erwachen **A 298**

Lukas-Passion **A 297**

Per Slava für Violoncello solo **B 146**

Viola-Konzert **A 298**

Violoncello-Konzert Nr.2 **A 298, B 110**

Perrenoud, Jean-Frédéric

Diptyque op.23 **A 299**

En ce Jour-là op.41 **A 299**

Gravitation op.38 **A 299**

Magnitude op. 52 **A 299**
Septett op 66 **A 299**

Petrassi, Goffredo

Quartetto per archi (1958) **B 67**

Pettersson, Allan

Concertos for String Orchestra **A 300**
Concerto Nr. 1 for Violin and String Quartett u.a. Kammermusik **A 305**
Sämtliche Lieder **A 302**
7 Sonatas for 2 Violins u.a. **A 301**
Symphony Nr.5 **A 303**
Symphony Nr. 7 **A 304**
Viola Concerto **A 303**

Pierné, Gabriel

Serenade für Oboe (oder Violine) und Harfe **B 138**

Pintscher, Matthias

A Twilight's song **B 52**

Poppe, Enno

Knochen I **B 51**

Pröve, Bernfried

Ataraxie II für Klavier **B 136**

Prokofiev, Serge

Prélude für Klavier Nr. 4 aus op. 23 **B 111**
Romeo und Julia, Suiten Nr.1 u. 2 **A306**
Sonate Nr. 6 für Klavier **B 105**
Sonate Nr. 8 für Klavier **B 111**
Sonate Nr. 1 op. 80 für Violine und Klavier **B5**
Sonate Nr. 2 op. 94 für Violine und Klavier **B 46**
Sonate in C für Violoncello u.a. Werke für Cello u. Klavier **A308**
Symphonisches Konzert für Violoncello u. Orchester **A310**
Symphony Nr. 7 **A310**
Violinkonzerte Nr. 1 u. 2 **A309**
Violinsonaten Nr. 1 u. 2 **A 307**

Rachmaninov, Sergey

Sämtliche Werke für Violoncello und Klavier **A 311**
Sonate für Violoncello und Klavier **B 8**

Räät, Jaan

24 Estnische Präludien op. 80 **A 313**
Klavierquintett Nr. 3 op. 38 **A 312**
Klaviertrio Nr.6 op. 81 **A 312**

Konzert für Violine u. Kammerorchester Nr. 2 op. 63 **A 312**
24 Marginalien für 2 Klaviere op. 68 **A 313**
Sonate für 2 Klaviere op. 82 **A 312**

Rautavaara, Einojuhani

Cantus Arcticus **A 318**
Der Mythos von Sampo **A 316**
Klavierkonzerte Nr. 1 u. 2 **A 315**
Konzert für Violoncello u. Orchester op.41 **A 317**
Sonetto per Clarinetto e Pianoforte **B 81**
Streichquartette Nr. 1 u. 2 **A 319, B 42**
Streichquintett „Unknown Heavens“ **A319**
Symphonie Nr. 6 „Vincentiana“ **A 317**
Symphonien Nr. 4 u. 5 **A 318**

Ravel, Maurice

Boléro **A 322**
Chansons Madécasses **A324**
Daphnis et Chloé **A 321, A 322**
L'enfant et les sortilèges **A320**
Gaspard de la Nuit **A 323**
Histoires naturelles **A 324**
Klavierkonzert für die linke Hand **A 323**
Klavierkonzert G-Dur **A 323**
Ma Mère l'Oye **A 320, B 65**
Pavane pour une infant défunte **A 321, A 322**
Sonate für Violine und Klavier **B 71, B 94**
Sonate für Violine u. Violoncello **A 324**
Sonate posthume (1897) für Violine und Klavier **B 94**
Trio a-moll für Klavier, Violine u. Violoncello **A324, B 41**
La Valse **A 321, A 322, B 38**

Reger, Max

Klaviertrios op. 2 und op. 102 **B 152**
Klaviertrio op. 102 **B 153**
Romanze für Flöte und Klavier **B 154**
Seraden für Flöte, Violine und Viola Nr. 1 und 2, op. 77a und op. 141a **B 154**
Sonaten für Violine solo op. 91, Bd 1 **B 150**
Sonaten für Violine solo op. 92, Bd 2 **B 151**
Suite für Flöte und Klavier op. 103a **B 154**
Suiten Nr. 1-3 für Violoncello solo op. 131 **B 149**

Reich, Steve

City life (1995) **A 325**
Clapping Music **B 140**
Different trains **A 326**
Electric counterpoint **A3 26**
Music for Pieces of Wood **B 140**
New York counterpoint (1985) **A 325**
Eight lines (1979/83) **A 325**
Violin phase (1977) **A 325**

Reimann, Aribert

Lieder **A 327**
Tre Poemi di Michelangelo **B 16**
Unrevealed für Bariton und Streichquartett **A 328**
Variations für Klavier **A 328**

Respighi, Ottorino

Fontane di Roma **A 329**
Gli Uccelli **A 329**
Pini di Roma **A 329**

Rihm, Wolfgang

Auf einem anderen Blatt für Klavier **A 332**
Bann, Nachtschwärmerei für Orgel **B 73**
Die Eroberung von Mexico. Oper **A 330**
Dunkles Spiel für kleines Orchester **A 339**
Ecce vidimus eum **B 17**
Fremde Szenen 1 – 3, Versuche für Klaviertrio **A 337**
Gesungene Zeit, Musik für Violine und Orchester **B 86**
Hölderlin-Fragmente für Gesang u. Klavier **A 334**
Kein Firmament für 5 Blechbläser **A 338**
Klavierstück Nr. 6 **A 332**
Konzert für Bratsche u. Orchester **A 339**
Music for three strings **A 336**
Nachstudie für Klavier **A 332**
Neue Alexanderlieder für Bariton u. Klavier **A 334**
O notte für Bariton u. kleines Orchester **A 339**
Orgelwerke **A 331**
Schwarzer und roter Tanz (Fragment aus Tutuguri) für Orchester **A 339**
Schwebende Bewegung für Orchester **A 339**
Sine nomine für 14 Spieler **A 338**
Streichquartette Nr. 3, 5, 8 **A 335**
Streichquartett Nr. 4 **B 39**
Tenebrae factae sunt **B 17**
Tristis est anima mea **B 17**
„umsungen“ für Bariton und Ensemble **B 44**
Velum templi scissum est **B 17**
„Vier Male“ für Klarinette solo **A 333**
Vier Studien zu einem Klarinettenquintett **A 333**
Vier Gedichte aus „Atemwende“ **A 334**
Wölfli-Liederbuch für Bariton u. Klavier **A 334**
Zwiesprache für Klavier **A 332**

Rijnvos, Richard

Block Beuys **A 340**

Rorem, Ned

Trio (1960) **B 1**

Ruzicka, Peter

“...der die Gesänge zerschlug“ für Bariton und Ensemble **B 44**
String Quartets **A 341**
Z-ZEIT für Orgel **B 73**

Sallinen, Aulis

Cadenze per Violino solo (1965) **A 343**

Cellokonzert op. 44 **A 342**

Chorali (1970) **A 343**

Elegy for Sebastian Knight, op. 10 (1964) **A 343**

Nocturnal Dances of Don Juanquixote, op. 58, 'Chambermusic III' (1985/86) **A 344, A 345**

Shadows op.52 **A 342**

Sinfonia (1971) **A 343**

Sinfonia III (1974/75) **A 343**

Some aspects of Peltoniemi Hinrik's March (3.Streichquartett), op.19 (1969) **A 344**

Sonata for Solo Cello, op.26 (1971) **A 345**

Streichquartett Nr. 3 (1969), **A 343, B 118**

Symphonie Nr.4, op.49 **A 342**

Symphonie Nr. 5, op.57, 'Washington Mosaics' ((1985-87) **A 345**

Variationen für Orchester, op. 8 (1963) **A 344**

Violinkonzert, op.18 (1968) **A 344**

Salonen, Esa-Pekka

Konzert für Altsaxophon und Orchester **B 85**

Nachtlieder für Klarinette und Klavier **B 81**

Saluzzi, Dino

Kulrum, Musik für Bandoneon u. Streichquartett **A 346**

Satie, Eric

Gnossiennes I – III für Harfe (Original für Klavier) **B 138**

Piano music (Steffen Schleiermacher, Klavier), Vol. 1,2,3,4,5 **A347, 348, 349, 350, 351**

Oeuvres pour piano à 2 et 4 mains (Aldo Ciccolini, Klavier) **A 352**

Eric Satie, Compositeur de Musique (Teodoro Anzellotti, Akkordeon) **A 353**

Saygun, Ahmed Adnan

Piano Concertos No. 1 op.34 und 2 op.71 **A 354**

Scelsi, Giacinto

Aion (1961) für Orchester **A 369**

Aitsi für Klavier und elektronische Verstärkung (1974) **A 365**

L'âme ailée für Flöte und Klarinette (1974) (orig. für Violine solo) **A 363**

L'âme ouverte für Flöte und Klarinette (1974) (orig. für Violine solo) **A 363**

Anagamin für 11 Solostreicher (1965) **A 359**

Anahit. Lyrisches Poeme über den Namen der Venus für Violine solo und Ensemble **A 362, A 370**

Antifona sul nomine Jesu (1970) **A 360, A 364**

Arc en ciel für 2 Violinen (1973) **A 365**

3 Canti popolari (1958) **A 360**

3 Canti sacri (1968) **A 360, A 364**

Chukrum (1963) für Orchester **A 368**

Dithome für Cello solo (1957) **A 358**

Elohim für 10 Solostreicher (19??) **A 359**

Fleuve magique für Cello solo (1974) **A 365**

Gesamtwerk für Chor a capella **A 360**

Gesamtwerk für Streichorchester **A 359**

Gesamtwerk für Klarinette **A 361**

Hurqualia (1960) für Orchester **A 368**

Hymnos (1963) für Orchester **A 368**
Hyxos für Altflöte und Percussion (1955) **A 366**
Igghur für Cello solo (1965) **A 358**
In nomine lucis I und V für Orgel (1974) **A 364, B 73**
4 Illustrazioni für Klavier (1953) **A 366**
5 Incantesimi für Klavier (1953) **A 366**
Ixor Nr. I, II, III, IV für B-Klarinette solo (1954) **A361, A 365, A 367**
Ko-Lho für Flöte und Klarinette in B (1966) **A 361, A 363, A 365**
Konx-Om-Pax (1969) für Orchester **A 369**
Krishna e Radha für Flöte u. Klavier (1986) **A 363, A 366**
KYA für B-Klarinette und Ensemble (1959) **A 361, A 365, A 367**
Maknongan für Kontrabass-Klarinette in B (1976) **A 361, A 363, A 365, A 367**
Dem Mythos auf der Spur: Giacinto Scelsi . Themenabend Ultraschall Festival 2008 **A 371**
Natura renovatur für 11 Solostreicher (1967) **A 359**
Ohoi für 16 Solostreicher (1966) **A 359**
3 Pezzi für Es-Klarinette solo (1954) **A 361**
3 Pezzi für Sopran-Saxophon solo (1956) **A 362**
4 Pezzi für Trompete solo (1956) **A 365, A 367**
Pfhath (1974) für Chor und Orchester **A 369**
Piccola Suite s. Suite für Flöte und B-Klarinette **A 361, A 363**
Poème pour piano No. 2 (30er Jahre?) **A 365**
Pranam II für Ensemble (1973) **A 364, A 365**
Preghiera per un'ombra (1954) für B-Klarinette solo **A 363**
I presagi für 10 Instrumentalisten (1958) **A 362**
Pwyll für Flöte solo (1954) **A 363, A 365, A 366**
Quattro Pezzi per Orchestra (1959) **A 370**
Quays für Altflöte solo (1953) **A 363, A 366**
I Riti, II Funerale di Alessandro Magno **B 59**
Rucke di guck für Piccolo- und Es-Klarinette (1957) **A 363, A 366, A 367**
Sauh III u. IV (1973) **A 360**
Die Scelsi-Bänder. WDR3-Sendung 2008 **A 372**
Streichquartette Nr. 1 bis 5 **A 355**
3 Studi für Es-Klarinette solo (1954) **A 363**
Suite für Flöte und B-Klarinette (1953) **A 361, A 363**
Suiten für Klavier Nr. 9, 'Ttai' (1954), und Nr. 10, 'Ka' (1953) **A 356, A 357**
Three latin prayers (1970) **A 360, A 364**
TKRDG (1968) **A 360**
Trilogia (auch: Triphon) für Cello solo (1956) **A 358, A 364**
Triphon für Cello solo (1956) **A 358**
Uaxuctum (1966) für Orchester **A 370**
Xnoybis für Flöte u. B-Klarinette (1964) (arr., Orig. für Violine solo) **A 363**
Yamaon (1954-58) **A 362, A 367**
Yliam (1964) **A 360**

Schleiermacher, Steffen

Zeremonie I und IV **B 52**

Schlumpf, Martin

Vier Jahreszeiten **A 444**

Schnebel, Dieter

B-Dur-Quintett aus ReVisionen, 2. Teil: Scherzo **B 59**

Schnittke, Alfred

12 Bußverse **A 403**

Canon für Violine solo und Streichorchester **A 384**

Concerto für Chor **A 401, A 402**

Concerto grosso Nr. 1 **A 380, A 387**

Concerto grosso Nr. 4 **A 390**

Concerto grosso Nr. 6 **A 379**

Congratulatory Rondo für Violine und Klavier

Dedication to Paganini **A 395**

Epilogue aus dem Ballett „Peer Gynt“ für Violoncello, Klavier und Tonband **A 378 A 388**

Faust-Cantate **A 381**

Gogol Suite f. Orchester **A 400**

Gratulationsrondo für Violine und Klavier **A 384, A 399**

4 Hymnen **A 394, A 395, B 99**

Improvisation für Violoncello u. Klavier **A 378**

Kanon „in memoriam I. Stravinsky“ **A 376, B 134**

(Kein) Sommernachtstraum **A 381**

Klavierquartett **A 396, A 397**

Klavierquintett **A 397**

Klaviersonate Nr. 2 **A 382, B 135**

2 kleine Stücke für Orgel **A 401**

Klingende Buchstaben **A 394**

Konzert für Klavier und Orchester **A 383**

Konzert für Klavier und Streichorchester **A 387**

Konzert für Klavier vierhändig und Kammerorchester **A 383**

Konzert für Oboe, Harfe und Streichorchester **A 387**

Konzert für Viola und Orchester **B 6**

Konzert für Violoncello und Orchester **A 389, A 394**

Konzerte für Violine und Orchester Nr. 1 – 4 **A 375, A 390**

Labyrinth **A 400**

Leben mit einem Idioten, Oper in 2 Akten **A 373**

Minnesang **A 402**

Monologue für Viola und Streichorchester **B 133**

Moz-Art à la Haydn **A 380**

Musica nostalgica für Violoncello u. Klavier **A 378, A 388**

Passacaglia **A 381**

Peer Gynt, Ballett **A 374**

Pianissimo **A 390**

Psalmen der Buße (12 Bußverse) für gemischten Chor **A 403**

Quasi una sonata **A 380, A 382, A 398**

Quintett für Klavier, 2 Violinen, Viola u. Violoncello **A 384**

Requiem **A 386**

Ritual **A 381**

“...Seid nüchtern und wachet“ (Faust-Kantate) **A 381**

Sonate Nr. 1 für Violine und Kammerorchester **A 384, A 399, B 533**

Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier (“Quasi una sonata”) **A 380, A 382, A 399**

Sonaten für Violoncello u. Klavier Nr. 1 u. 2 **A 378, A 388, A 389, B 36, B 144**

Stille Musik für Violine und Violoncello **A 389, A 396**

Stille Nacht **A 398**

Streichquartette Nr. 1 – 4 **A 376, A 377**

Streichquartett Nr.2 **A 395, A 396, B 97**

Streichquartett Nr.3 **A 397**
Streichquartett Nr. 4 **B 39**
Streichtrio **A 396**
Suite im alten Stil für Violine und Klavier **A 399**
Suite im alten Stil für Viola d'amore, Harfe und Percussion **B 101**
Symphony Nr. 1 **A 392**
Symphony Nr. 3 **A 385**
Symphony Nr. 5 **A 390**
Symphony Nr. 4 **A 386, A 393**
Symphonie Nr. 8 u. Concerto grosso Nr. 6 **A 379**
Trio für Violine, Cello und Klavier **A 382**
Violinkonzerte Nr. 1 – 4 **A 375**
Violinkonzerte Nr. 1 u. 2 **A 398**
Violinkonzerte Nr. 3 u.4 **A 391**
Widmung an Paganini **A 395**
Zwei kleine Stücke für Orgel (1981) **B 148**

Schönberg, Arnold

Fantasie für Violine und Klavier **A 449**
Gurrelieder **A 447**
Klavierkonzert **A 446**
Kol Nidre op. 39 **B 25**
5 Orchesterstücke op.16 **B 91**
Pelleas und Melisande **A 448, B 37**
Streichquartette 1 – 4 **A 450, B 21**
Streichquartett D-Dur **B 21**
Streichtrio op. 45 **A 449, B 66**
A survivor from Warsaw op. 46 **B 28, B 115**
Verklärte Nacht **A 448, A 449**
Violinkonzert **A 446**

Scholl, Michael Gregor

Memento **A 445**
Pentotita **A 445**
Über glitzernden Kies **A 445**

Schostakovich, Dimitri

Aphorismen op. 13 **A 417**
Ballett-Suite Nr. 1, 2, 3 **A 436**
Ballett-Suite Nr. 4 **A 430**
3 Fantastische Tänze op. 5 **A 417**
Das goldene Zeitalter, Ballettsuite **A 425**
Jazz Suite Nr. 1 + 2 **A 435**
Kammersymphonie op. 110a (Bearb. Streichquartett Nr.8) **A 440**
Katerina Ismailova. Oper **A 405, A 406, A 407**
Klavierkonzert Nr. 1 op. 35 **A 435, B 106**
Klavierkonzert Nr.2 op. 102 **A 434**
Klavierquintett op. 57 **A 424, A 438, A 439, B 43**
Klaviersonate Nr. 1 **A 417**
Klaviertrio Nr. 2 **A 437**
Klaviersonate Nr. 2 **A 418**
Liederzyklus nach jüdischer Volkspoesie **B 128**
Konzert Nr. 1 für Klavier, Trompete und Streichorchester op. 35 **A 440**

Die Nase. Oper **A 404**
 Oktober op.131, Symphonische Dichtung **A 428**
 11 Poèmes populaires juifs op. 79a
 Polka für Streichquartett **B 113**
 24 Präludien op. 34 **A 417, B 105**
 24 Präludien und Fugen op.87 **A 418, A 419, A 420, A 421, A 422 A 423, A 438**
 7 Romanzen nach Gedichten von Alexander Blok **A 439**
 Sonate für Violine und Klavier op. 134 **B 2, B 53**
 Die Spieler. Oper **A 404**
 Streichquartette Nr. 1 – 10 (Brodsky Quartet) **A 410**
 Streichquartette Nr. 10 – 15 (Brodsky Quartet) **A 411**
 Streichquartette Nr. 1, 9, 12 (Borodin Quartet)
 Streichquartette Nr. 2 + 3 (Borodin Quartet) **A 413**
 Streichquartette Nr. 4, 6, 11 (Borodin Quartet) **A 414**
 Streichquartette Nr. 5 + 15 (Borodin Quartet) **A 415**
 Streichquartette Nr. 10, 13, 14 (Borodin Quartet) **A 416**
 Streichquartette Nr. 7 + 8 (Borodin Quartet) **A 424**
 Streichquartett Nr. 15 **B 4**
 2 Stücke für Streichquartett **A 439**
 Suite nach Gedichten von Michelangelo **B 16**
 Symphonie Nr. 1 + 9 **A 438 433**
 Symphonien Nr. 2 + 3 **A 425**
 Symphonien Nr. 6 + 11 **A 441**
 Symphonien Nr. 7 + 12 **A 432**
 Symphonie Nr. 4 **A 442**
 Symphonie Nr. 5 **A 443**
 Symphonie Nr. 8 **A 426**
 Symphonie Nr. 10 **A 430, A 438**
 Symphonie Nr. 11 **A 431**
 Symphonie Nr. 13 **A 429**
 Symphonie Nr. 14 **A 427**
 Symphonie Nr. 15 **A 428**
 Symphonie für Streichorchester op. 118a (Bearb. Streichquartett Nr.10) **A 434**
 Tahiti Trot (Tea for Two) **A 435**
 Violasonate op. 147 **A 437**
 Violinkonzert Nr. 1 + 2 **A 409, B 3**
 Violinsonate op. 134 **A 437**
 Violoncellokonzert Nr. 1 + 2 **A 408**
 Violoncellosonate op. 40 **A 437**

Schulhoff, Erwin

Bassnachtigall. 3 Vortragsstücke für Kontrafagott solo **B 119**
 Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass **A 458, B 89**
 Concertino für Streichquartett und Bläserorchester **A 457**
 Dada-Prolog zur „Baßnachtigall“ (Rezitation) **B 119**
 Dada-Prolog zur „Wolkenpumpe“ (Rezitation) **B 119**
 Divertimento für Streichquartett **A 454**
 Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott **B 119**
 Doppelkonzert für Flöte, Klavier und Orchester **A 456, A 457**
 Duo für Violine und Cello **A 454, A 455, A 459**
 5 Etudes de Jazz für Klavier **A 459**
 Hot Music, 10 Synkopierte Etüden für Klavier **A 459**
 Konzert für Klavier und Kleines Orchester (1923) **B 108**

4 Lieder für Sopran und Orchester op.2 **A 456**
Ogelala, Ballett-Suite **A 457**
Partita für Klavier **A 459**
5 Pittoresken für Klavier **A 459**
Sonate für Flöte und Klavier **A 458**
Sonate für Violine solo **A 455**
Sonate für Violine und Klavier **A 455**
Sonate für Violoncello und Klavier **A 455, B 18**
Streichquartette **A 452, A 453**
Streichsextett **A 453, A 454, A 458**
3 Stücke für Streichorchester **A 456**
Suite dansante en Jazz pour Piano **A 459**
Suite für Kammerorchester **A 456**
Symphonien Nr. 1 – 3 **A 451**
Symphonie Nr.2 **B 95**
Wolkenpumpe . Ernste Gesänge für Bariton, Bläser und Percussion **B 119**

Schulz, Willem

À la capella. Die Capella hospitalis – ein soziales Konzert **A 463**
Andromeda, Cello-performance im art kite museum Detmold **A 460**
Bielefelder SCHWÄRME; Improvisation der CNM **B 157**
Cello in contact. 43 Dialoge mit der Welt **A 461**
Diagonale 2004, Neue Musik Nacht Bielefeld **B 155**
Diagonale 2005 **B 156**
Diagonale 2006 **B 157**
Kamikaze. Neues Musiktheater **A 462**
Spurensuche. Gespräche zwischen Rudolf und Willem Schulz **A 465**
Willem Schulz - und sein Cello - **A 464**

Schwartz, Jay

Music for Orchestra **B51**

Schweinitz, Wolfgang von

Messe, Benedictus **B 52**

Schwitters, Kurt

Sonate in Urlauten (1922-32) **B 20**

Sciarrino, Salvatore

Allegoria della note **A 469**
Fiato **A 467**
Frammento e Adagio **A 469**
I fuochi oltre la ragione
Histoires d'autres histoires **A 471**
Luci mie traditrici **A 466**
Morte di Borromini **A 469**
Recitativo oscuro **A 469**
Responsorio della tenebre **B 17**
Shadow of sound **A 469**
Lo spazio inverso **A 468**
Studi per l'intonazione del mare **A 470**
Il suono e il tacere **A 469**
Variazioni **A 469**

Sculthorpe, Peter

Streichquartett Nr. 8 **B 118**

Segerstam, Leif

A last Melodioso, Poem für Violine und Orchester **B 107**

Moments of Peace III **A 472**

Nocturne **A 473**

„So it Feels“, Piano Concerto No. 3 **A 472**

Symphony No. 13 **A 472**

Symphony No. 16 **A 473**

Thoughts at the Border **A 473**

Seel, Daniel N.

Nacht-stücke (1988-91) **B 47**

Seidl, Hannes

The Art of Home Entertainment **B 51**

Seither, Charlotte

Klang und Schwebung **B52**

Shchedrin, Rodion

Balaika op. 100 für Violine solo **B 57**

Echo sonoro op. 69 für Violine solo **B 57**

Sherwood, Gordon

Piano Concerto **A 474**

Sinfonietta **A 474**

Symphony No. 1 **A 474**

Sibelius, Jean

Ballett Szene für Orchester **A 474**

Belshazar's Fest **A 478**

Finlandia **A 475**

6 Humoresken op. 87 u. 89 für Violine und Orchester **A 479**

Impromptu (Andante Lirico) für Streichorchester **A 481**

Karelia Suite **A 478**

Kullervo op. 7 **A 480**

Ouverture in E Dur für Orchester **A 479**

Pohjola's Tochter **A 481**

Rakastava **A 481**

Romanze in C Dur für Streichorchester **A 476**

2 Serenaden für Violine und Orchester **A 479**

2 Stücke (Ernste Melodien) für Violine und Orchester **A 479**

Suite aus „King Kristian II“ **A 477**

Symphonie Nr. 1 **A 475**

Symphonie Nr. 2 **A 476**

Symphonie Nr. 3 **A 477**

Tapiola **A 481**

The Tempest. Schauspielmusik op.109 **A 482**

Violinkonzert in d moll **A 478**

Silvestrov, Valentin

Der Bote für Klavier **B 11**

Elegie für Klavier **B 11**

Skalkottas, Nikos

Gavotte für Klavier **A 483**

Kleiner Choral und Fuge für Klavier **A 483**

March oft he little soldiers für Klavier **A 483**

Menuetto Cantato für Klavier **A 483**

Nocturne für Klavier **A 483**

Rondo für Klavier **A 483**

Scherzo für Klavier **A 483**

Sonate für Violine solo **A 483**

Sonatinen für Violine und Klavier Nr. 1 – 4 **A 483**

Skrjabin, Alexander

2 Danses op.73 **A 487**

3 Études op. 65 **A 487**

Fantasie in b moll op. 28 **A 485**

Klaviersonaten Nr. 1 – 10 **A 484**

Klaviersonaten Nr. 2, 5, 6, 7, 9 **A 485**

Klaviersonaten Nr. 3 u. 10 **A 486**

Klaviersonate Nr. 3 op. 23 **B 111**

Klaviersonate Nr. 6 **A 487**

Klaviersonate Nr. 9 op. 68 **B 111**

Klaviersonate in es moll **A 486**

2 Poèmes op. 63 **A 487**

2 Poèmes op 69 **A 487**

2 Poèmes op. 71 **A 487**

Poème-Nocturne op. 61 **A 486, A 487**

2Préludes op. 67 **A 488**

5 Préludes op. 74 **A 487**

Vers la flamme **A 486, A 487**

Soerensen, Bent

Looking on Darkness für Akkordeon (2000) **B 49**

Solbati, Alessandro

2. Quartetto con Lied (1991) **B 67**

Spahlinger, Mathias

128 erfüllte augenblicke (Auszüge) **B 51**

Spassov, Bojidar

Kreisel-Lauf I (1993) für Orgel und Schlagzeug **B 145**

Stade, Christoph

Transformat **B 52**

Stenhammar, Wilhelm

Klavierkonzert Nr. 2 in d moll **A 488**

Suite zu Rabindranath Tagore's „Chitra“ op. 43 **A 488**

Stockhausen, Karlheinz

Tierkreis (arr. Für Orgel) **A 489**

Strauss, Richard

Hornkonzerte Nr. 1 u. 2 **A 490, B 76**

Don Juan **A 491, B 63**

Don Quixote **A 492**

4 letzte Lieder für Sopran und Orchester **A 492**

Metamorphosen (1945) für Streichorchester **B 68**

Sonate für Violoncello und Klavier **B 8, B 18**

Till Eulenspiegel **A 491**

Tod und Verklärung **A 491, B 63**

Strawinsky, Igor

Concerto in D für Violine und Orchester **B 19**

Duo concertant, „Dithyramb“ **B 53**

Messe **B 75**

Oktett für Blasinstrumente **B 20**

Piano-Rag-Music **B 135**

Psalmensymphonie (rev. 1948) **A 493**

Le Sacre du Printemps (1913) **A 493**

Serenade in A für Klavier **B 135**

Sonate für Klavier **B 135**

Suchon, Eugen

Serenade für Streichorchester op. 5 **B 127**

Süda, Peeter

Basso ostinato **B 24**

Fuge f-moll **B 24**

Präludium und Fuge **B 74, B 114**

Suslin, Viktor

Astraea I – 5, Improvisationen **B 132**

Capriccio über die Abreise für 2 Violinen **B 131**

3 Chöre auf Gedichte von Daniil Kharms **B 131**

Le Deuil Blanc **A 494**

Mitternachtsmusik **A 494**

Grenzübertritt **A 494**

In my end is my beginning für Orgel, Sonate Nr. 2 für Orgel **B 148**

Morgendämmerungsmusik **A 494**

Poco a poco II, Sonate Nr. 1 für Orgel **B 148**

Sonata capricciosa für Viola und Cembalo **A 494**

Sonate für Violoncello und Schlagzeug **B 144**

Trio Sonata für Flöte, Gitarre und Cello **A 494**

Susteck, Dominik

Refelections für Orgel **A 495**

Suter, Hermann

Le Laudi/Sonnengesang des Franz von Assisi **A 496**

Sutermeister, Heinrich

Ecclesia und Gloria **A 498**
Die schwarze Spinne **A 497**

Syberg, Franz

Klaviertrio **A 499**
Streichquartette Nr. 1 u. 2 **A 493**

Szymanowski, Karol

Drei Capriccios von Paganini op. 40 für Violine und Klavier **B 82**
Sonate für Cello und Klavier in d-moll **B 36**
Streichquartette Nr. 1 u.2 **A 500**

Takemitsu, Toru

Dream/ window für Orchester **A 502**
Far Calls, Coming Far! **A 502**
Gémeaux für Oboe, 2 Orchester und 2 Dirigenten **A 502**
Klavierwerke **A 501**
Nostalghia, in memoriam Andrey Tarkowsky **B 109**
November Steps **A 502**
Requiem für Streichorchester **A 502**
Visions für Orchester **A 502**
A Way A Lone für Streichquartett **B 129**

Tan Dun

Death and Fire **A 503**
Ghost Opera **A 505**
Orchestral Theatre II: Re **A 503**
Out of Peking Opera für Violine und Orchester **A 503**
Taoism in a Bowl of Water **A 504**
Water Passion **A 506**

Tchemberdji, Katia

Atem und Puls für Cello solo **A 507**
Sonate für Klarinette und Klavier **A 507**
Tag und Nacht für Klavier **A 507**
Trio für Klarinette Cello und Klavier **A 507**
Widmung für Sopran und präpariertes Klavier **A 507**

Thilman, Johannes Paul

Partita piccola op. 43 (1948) **B 7**

Tishchenko, Boris

Streichquartett Nr. 1 und Nr. 4 **A 508**

Tippett, Michael

Fantasia concertante über ein Thema von Corelli **A 509**
Ein Kind unserer Zeit **A 511**
Konzert für zwei Streichorchester **A 509**

Songs for Dov für Tenor und Kammerorchester **A 509**
Streichquartette Nr. 1 – 4 **A 510**

Torres-Saéñz, Jorge

Cold Wind Garden für Akkordeon (2006) **B 49**

Tubin, Eduard

Ballade für Violine und Orchester **A 519**
Balalaika Concerto **A 512**
Elegia für Streichquartett **B 34**
Estonian Dance Suite **A 519**
Klavierquartett in einem Satz **B 34**
Konzert für Kontrabass und Orchester **A 519**
Music for strings **A 512**
Prélude solennel **A 518**
Requiem for fallen soldiers **A 517**
Streichquartett **B 34**
Suite from the ballet "Kratt" **A 516**
Suite on Estonian Dances für Violine und Orchester **A 518**
Symphony No. 1 **A 512**
Symphony No. 2 "The Legendary" **A 513**
Symphony No. 3 **A 514**
Symphony No. 4 **A 515**
Symphony No. 5 **A 516**
Symphony No. 6 **A 513**
Symphony No. 8 **A 514**
Symphony No. 9 **A 515**
Symphony No. 10 **A 517**
Toccatà for Orchestra **A 515**
Valse triste für Orchester **A 519**
Violinkonzert No. 1 **A 518**
Violinkonzert No. 2 **A 519**

Tüür, Erkki-Sen

Conversio für Violine und Klavier **B 117**
Spectrum I (1989) **B 74**
Streichquartett **B 34**

Ullmann, Viktor

3 hebräische Knabenchöre **B 88**
Klaviersonaten Nr. 1-7 **A 520**
Klaviersonaten Nr. 5-7 **A 521**
Klaviersonate Nr. 7 **B 88**
Komposition für Streichquartett 2 **B 10**
Konzert für Klavier und Orchester op.25 **A 522**
3 Lieder nach Gedichten von Friedrich Hölderlin **B 88**
Sinfonie (nach der 7. Klaviersonate) **A 522**
Streichquartett op. 46, Nr. 3 **B 90**
Symphonie Nr. 2 D-Dur **B 95**
Variationen , Phantasie und Doppelfuge über ein kleines Klavierstück von Schönberg **A 522**

Ustvol'skaya, Galina

Duett für Violine und Klavier **B 2**

Grand Duet f. Violoncello und Klavier **A 525, A 526, A 528**
Klaviersonaten Nr. 1-6 **A 523, A 524**
Klaviersonate Nr. 3 **A 526**
Klaviersonate Nr. 5 **A 527, A 528**
Komposition Nr.1 "Dona nobis pacem" **A 525**
Komposition Nr. 2 „Dies Irae“ **A 527**
Komposition Nr. 3 „Benedictus qui venit“ **B 43**
Konzert für Klavier, Streichorchester und Pauken **A 526**
Oktett **A 526, B 43**
12 Präludien für Klavier **A 525**
Composition Nr. 1 "Dona nobis pacem" **B 26**
Sonate für Violine und Klavier **B 2**
Symphonie Nr. 2 "Wahre, ewige Seligkeit" **B 27**
Symphonie Nr.3 „Jesus, Messias, errette uns“ **B 27**
Symphonie Nr. 4 „Prayer“ **A 527, A 528**
Symphonie Nr. 5 „Amen“ **B 43**
Trio für Violine, Klarinette und Klavier **A 527, A 528**

Varèse, Edgard

Amériques **A 529**
Arcana **A 529**
Density 21,5 **A 529**
Déserts **A 529**
Ecuatorial **A 529**
Hyperprism **A 529**
Intégrales **A 529**
Ionisation **A 529**
Nocturnal **A 529**
Octandre **A 529, B 20**
Offrandes **A 529**

Vasks, Peteris

Botschaft für Streichorchester, 2 Klaviere und Percussion **A 530, A 531**
Cantabile per archi **A 530, A 531**
Konzert für Englischhorn und Orchester **A 531**
Lauda **A 531**
Musica dolorosa **A 530, A 531, B 1170**
Symphonie für Streicher "Stimmen" **A 530**
Te Deum für Orgel **B 114**

Veress, Sandor

Diptych I und II **B 92**
Sonate für Violine solo **B 116**
Sonate für Violoncellosolo **B 116**
Sonatine für Oboe, Klarinette und Fagott **B 92**
Trio per Archi **B 116**

Vierne, Luois

Triptyque op.58 **B 24**

Villa-Lobos, Heitor

5 Préludes für Gitarre so **B 78**
11 Préludes **B 78**

Uirapurú, Sinfonisches Gedicht für Orchester **B 79**

Veress, Sandor

Dyptich für Bläserquintett **B 141**
Elegie nach Walther von der Vogelweide **A 535**
Das Glasklängespiel **A 535**
Konzert für Klarinette und Orchester **A 534**
Musica Concertante **A 533, A 534**
Passacaglia Concertante **A 533**
Sancti Augustini Psalmus contra partem donate **A 535**
Sinfonia Minneapolitana (2. Sinfonie) **A 532**
Sonate für Oboe, Klarinette und Fagott **B 141**
Songs of the Seasons, 7 madrigals for mixed choir **A 533**
Terszili Katicza **A 532**
4 Transsylvanische Tänze für Streichorchester **A 534**

Volans, Kevin

“Movement” für Streichquartett **A 538**
Ohne Titelangaben **A 539**
Streichquartett Nr. 2 „Hunting: Gathering“ **A536, A 537**
Streichquartett Nr. 3 “The Songlines” **A 537**
Streichquartett Nr. 4 “The Ramanujan Notebooks” **A 538**
Streichquartett Nr. 5 “Dancers on a Plane” **A 538**

Walter, Caspar Johannes

Durchscheinende Etude I/b **B 52**

Walton, William

Façade –An Entertainment with Poems by Edith Sitwell
Viola Concerto **A 540**
Violin Concerto **A 540**
Violoncellokonzert (1956) **B 40**

Watson, Anthony

Streichquartette Nr. 1 – 3 **A 541**

Webern, Anton

6 Bagatellen op. 9 **B21**
Fuga (Ricercata) a 6 voci von J.S. Bach für Orchester instrumentiert **B 28**
Passacaglia op. 1 für Orchester **B 28**
5 Sätze für Streichquartett **B 21**
Streichquartett (1905) **B 21**
Streichquartett op.28 **B21**
Streichtrio op. 20
Streichtrio op. posth. (nur 1 Satz) **B 66**
6 Stücke für Orchester op. 6 **B 28, B 91**
5 Stücke für Orchester op. 10 **B 28**
Variationen für Orchester op. 30 **B 28**

Weill, Kurt

Happy End **A 543**
Die Sieben Todsünden **A 543**
Der Silbersee. Ein Wintermärchen **A 542**

Weiner, Stanley

Bremen-Suite für Horn und Orgel **A 544**
Concerto da chiesa Nr. 2 für Violine und Orgel **A 544**
Konzert für Orgel und Orchester **A 544**
Phantasie für Horn und Orgel **A 544**

Westerheide, Reinhold

Entre-Dance für Orchester **B 79**

Widmann, Jörg

Elegie für Klarinette und Orchester **A 546**
5 Bruchstücke für Klarinette und Klavier **A 546**
Freie Stücke 8-10 **B 51**
Lichtstudie III für Klavier **B 136**
Messe für großes Orchester **A 546**
Streichquartette Nr. 1 – 5 **A 545**

Williams, Ralph Vaughan

Fantasia on a Theme by Thomas Tallis **A 547**
The Lark Ascending **A 547**
Symphony No. 6 **A 547**

Wolpe, Stefan

An Anna Blume für Klavier und musikalischen Clown **B 119**
Battle Piece (1943-47) für Klavier **B 47**
Cantata for Voice, Voices and Instruments **A 548**
Enactments for 3 Pianos **A 549**
The Good Spirit of a Right Cause for Piano **A 549**
March and Variations for 2 Pianos **A 549**
Quartet (Piece) for Oboe, Cello, Piano and Percussion **A 548**
Sonate für Oboe und Klavier **B 119**
Streichquartett (1969) **A 548**

Xenakis, Iannis

à r. Hommage à Ravel für Piano solo (1987) **A 563**
akea Quintett für Klavier und Streicher (1986) **A 563**
dikthas für Violine und Klavier (1979) **A 563**
embellie für Viola solo (1981) **A 563**
evryali für Klavier solo (1973) **A 563**
herma für Klavier solo (1960/61) **A 563**
ikhoor für Streichtrio (1978) **A 563**
kottos für Cello solo (1977) **A 563, B 146**
mikka für Violine solo (1971) **A A 563**
mikka "S" (1976) **A 563**
mists für Klavier solo (1980) **A 563**
nomos alpha für Cello solo (1966) **A 563**
st/4 für Streichquartett (1955-62) **A 563**
tetora für Streichquartett (1990) **A 563**
tetras für Streichquartett (1983) **A 563**

Yun, Ysang

Concertino für Akkordeon und Streichquartett (1983) **A 557**

Concerto pour flute et petit orchestra (1977) **A 558**
Contrasts 2 Stücke für Violine solo (1987) **A 559**
Duo für Cello und Harfe (1984) **A 559**
5 études pour flute (1974) **A 557**
Gagak für Stimme, Gitarre und Percussion (1972) **A 559**
Garak (1963) **A 557**
Novellette für Ensemble (1980) **A 559**
Octuor (1978) **A 557**
Quintett für Klarinette und Streichquartett Nr.1 (1984) und Nr. 2(1994) **A 560**
Sori für Flöte solo (1988) **A 559**
Streichquartett Nr. 3 (1959/61) und Nr. 4 (1988) **A 558**
Streichquartett Nr. 6 (1992) **A 560**
Tapis für Streichquartett (1987) **A 558**

Zapf, Helmut

Winter (1999) **B 49**
Zusammenklang **B 52**

Zechlin, Ruth

Musik für 3 Schlagzeuger **A 555**
Stufen für Orchester **A 555**
5 Studien und eine Collage für Ensemble **A 555**
Violinkonzert Hommage à György Kurtag **A 555**

Zender, Hans

Hölderlin lesen I – III **A 556**
Lo-Shu VI, Nr. 4 Haiku für Flöte und Violoncello **B 58**

Zimmermann, Bernd Alois

Canto di speranza für Cello und Orchester **A 553**
Concerto for Cello and Orchestra **A 553**
Concerto for Oboe and Orchestra **A 553**
Concerto for Trumpet and Orchestra "Nobody knows the trouble I see" **A 553**
Enchiridion. Small Pieces for Piano **A 551**
Das Gesamtwerk für Klavier solo **A 550**
Monologues für 2 Klaviere **A 552**
Intercomunicazione für Cello und Klavier **A 551, A 552**
Perspectives für 2 Klaviere **A 552**
Présence, Ballet blanc **A 552**
4 short studies for Cello solo **A 551**
Sonata for Cello solo **A 551, B 99**
Sonate für Viola solo **B 99**
Sonate für Violine solo **B 99**

Zimmermann, Walter

Die Blinden **A 554**
Singbarer Rest **A 554**
Wüstenwanderung für Klavier **B 47**